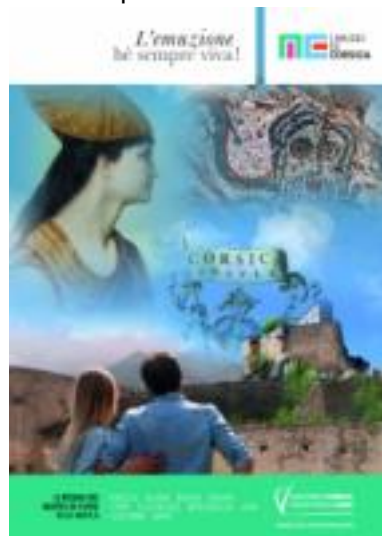


L'offre éclectique DU RÉSEAU DES MUSÉES DE CORSE

date de publication : 02-08-2019



« Corsica : Terra di Bellezza, Isula di Cultura »
« La Corse : terre de beauté, île de culture »

LA CORSE, baptisée depuis l'antiquité « Kallisté », ce qui signifie en grec ancien « la plus belle », a toujours suscité beaucoup d'attrait, de passion et d'admiration tant auprès de ses habitants que de ses visiteurs et a inspiré de nombreux artistes qui ont célébré, à travers toutes les formes d'arts, son exceptionnelle beauté environnementale, sa forte identité et son caractère des plus authentiques.

Aujourd'hui, on peut se réjouir de voir que l'intérêt porté à notre territoire est toujours aussi fort, et on note même que cette île de Méditerranée, riche d'une tumultueuse histoire qui a su conserver de belles et ancestrales traditions, est, dans la société actuelle, fortement façonnée par les standards de la mondialisation, de plus en plus appréciée pour ses caractéristiques, mais aussi, pour ses formidables richesses culturelles et patrimoniales qu'elle offre à voir sur l'ensemble de son territoire. C'est à partir de ce constat que la Collectivité de Corse, assumant pleinement la compétence générale dans le domaine des musées qui lui est dévolue, a souhaité émettre en synergie, à travers le Réseau des Musées de Corse, les dix établissements labellisés « musées de France », les quatre sites archéologiques remarquables ainsi que le Fonds Régional d'Art Contemporain de la Corse. Ainsi, d'Aiacciu à Bastia, en passant par Lucciana, Merusaglia, Aleria et Corti ou en descendant sur Livia et Sartè, l'ensemble de ces structures muséales se mobilisent toute l'année pour offrir aux visiteurs, à travers la découverte de leurs collections permanentes ou des expositions temporaires, un véritable voyage dans le temps, permettant de parcourir dix mille ans d'histoire, allant du mésolithique à la production artistique la plus contemporaine, en passant naturellement, entre autres, par l'incontournable période napoléonienne.

Pour la saison 2019-2020, le public pourra découvrir, en entrant dans nos musées, des pièces uniques d'archéologie à Livia, Sartè et Aleria ; des éléments d'ethnographie et d'anthropologie à Corti, avec une exposition sur les symboles, emblèmes et allégories de la Corse ; des collections prestigieuses à Bastia et à Aiacciu avec des objets et oeuvres d'art représentatifs de la famille impériale à la Maison Bonaparte ou au Musée Fesch, qui conserve le plus important et le plus cohérent des fonds d'art italien visibles en France après celui du Musée du Louvre. Enfin à Merusaglia, ce sont des documents historiques inestimables sur le Père de la Patrie Corse, Pascal Paoli, qui sont exposés.

URL: <http://www.musee-corse.com/index.php/content/view/full/3565>