

## « La Corse et la musique. Entre tradition et modernité »

Musée de la Corse

Vendredi 12 juillet 2013 à 18h30

Qui aujourd'hui n'écoute pas de musique ? La musique permet la communication entre tous. On se retrouve à plusieurs, on en entend aussi seul, on en parle, on en chante, on en joue, on en danse, on en consomme, on en achète, on en échange, on en donne...

Voici mainte occasion à toute heure du jour ou de la nuit d'échanger, de recueillir, de transmettre et de léguer.

La Corse possède une langue aux multiples sonorités, aux multiples nuances. Cette langue exprime des mots, signifie des choses, des concepts, des situations mais elle est aussi une langue poétique.

Cette construction en vers, en strophes, en couleurs sonores, en expressions, utilisant parfois dans la sonorité des mots, des analogies sonores, en imitant les situations décrites, c'est déjà là un théâtre musical.

A cela s'ajoute un caractère bien trempé et un sens aiguisé des contrastes.

Depuis tant de siècles, selon les envies, les besoins de trouver un bonheur, un bien être, la musique aide au repos de l'homme, à son travail aussi.

La richesse de son expression offre de la joie à tous.

Cette exposition nous permet de cerner les différentes étapes de nos particularités musicales.

De la tradition de nos anciens, entretenue de générations en générations conjointement aux élans créatifs de notre jeunesse, la Corse se distingue par la valeur de sa musique.

De la moitié du XIXe siècle à nos jours, tel est le panorama qui se présente à nous au parcours attractif et varié de cette exposition.

De la tradition orale à la *paghjella*, de l'instrumental au vocal, de l'opéra à la chanson, de la musique de film au répertoire symbolique, toutes ces facettes nous sont présentées ce soir pour la plaisir de tous.